**2024-2025 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
GÜNLÜK PLAN**

**Tarih: 08.06.2025**

**Yaş Grubu: 60-72 Ay**

**Okul Adı:**

**Öğretmen Adı-Soyadı:**

|  |  |
| --- | --- |
| Alan Becerileri | **Türkçe Alanı**  **• TADB. Dinleme**  **• TAOB. Okuma**  **• TAKB. Konuşma**  **Matematik Alanı**  **• MAB1. Matematiksel Muhakeme**  **• MAB6. Sayma**  **Fen Alanı**  **• FAB2. Sınıflandırma**  **• FAB3. Bilimsel gözleme dayalı tahmin**  **• FAB4. Bilimsel veriye dayalı tahmin**  **Sosyal Alanı**  **• SAB1. Zamanı Algılama ve Kronolojik Düşünme**  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **• HSAB1. Aktif Yaşam İçin Psikomotor Beceriler**  **• HSAB2. Sağlık Becerileri**  **Sanat Alanı**  **• SNAB2. Sanat Eseri İnceleme**  **• SNAB4. Sanatsal Uygulama Yapma**  **Müzik Alanı**  **• MSB2. Müziksel Söyleme**  **• MHB4. Müziksel Hareket** |
| Kavramsal Beceriler | **KB1. Temel Beceriler: Bulmak, saymak, çizmek**  **• KB2.2. Gözlemleme Becerisi**  **• KB2.5. Sınıflandırma Becerisi**  **• KB2.7. Karşılaştırma Becerisi**  **• KB2.9. Genelleme Becerisi**  **• KB2.10. Çıkarım Yapma Becerisi** |
| Eğilimler | **E1. Benlik Eğilimleri: Merak, öz güven, öz yeterlilik**  **• E2. Sosyal Eğilimler: Sorumluluk, oyun severlik**  **• E3. Entelektüel Eğilimler: Yaratıcılık, odaklanma** E3.1. Odaklanma E3.2. Yaratıcılık |
| **Programlar Arası Bileşenler** | |
| Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri | **Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri**  **• SDB2.1. İletişim Becerisi**  **• SDB2.2. İş Birliği Becerisi** |
| Değerler | **D3. Çalışkanlık**  **• D5. Duyarlılık (Çevreye ve canlılara değer vermek)**  **• D12. Sabır**  **• D18. Temizlik** |
| Okuryazarlık Becerileri | **OB4. Görsel Okuryazarlık**  **• OB6. Vatandaş Okuryazarlığı** |
| Öğrenme Çıktıları ve Süreç Bileşenleri | **Türkçe Alanı**  **• TADB.1. Dinleyecekleri/izleyecekleri hikâyeyi yönetebilme**  **• (a) Dinleyeceği materyali seçer.**  **• (b) Dinler ve izler.**  **• TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme**  **• (a) Konu ile ön bilgilerini ilişkilendirir.**  **• (b) Konuşmanın devamı hakkında tahminde bulunur.**  **• (c) Konuşma sürecinde karşılaştırmalar yapar.**  **• TAOB.2. Görsel materyallerden anlamlar üretebilme**  **• (ç) Görselleri karşılaştırarak benzerlik ve farklılıkları ortaya koyar.**  **Matematik Alanı**  **• MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme**  **• (c) Nesnelerin miktarını bir bakışta söyler.**  **• MAB.3. Matematiksel olgu, olay ve nesneleri yorumlayabilme**  **• (a) Nesneleri sembollerle ifade eder.**  **• (c) Nesne/varlıkların miktarlarını karşılaştırır.**  **Fen Alanı**  **• FAB.2. Nesne ve olguları sınıflandırabilme**  **• (ç) Yiyecekleri sağlıklı – sağlıksız, tok tutan – tutmayan şeklinde gruplandırır.**  **• FAB.6. Deney yapabilme**  **• (a) Basit deney tasarlamak için malzeme seçer.**  **• (b) Açlık ve tokluk ile ilgili basit gözlem ve deney yapar.**  **Sosyal Alanı**  **• SAB.3. Zaman algısı**  **• (a) Yemek yeme zamanlarının gün içindeki sırasını söyler (sabah – öğle – akşam).**  **Hareket ve Sağlık Alanı**  **• HSAB.9. Aktif ve sağlıklı yaşam için hareket edebilme**  **• (b) Sağlıklı yaşam için yemek düzenine dikkat etmenin önemini fark eder.**  **• HSAB.12. Hareketli oyunların kurallarını açıklayabilme**  **• (a) Oyun kurallarını fark eder.**  **• (b) Oyun sırasında kurallara uyar.**  **Sanat Alanı**  **• SNAB.4. Sanat etkinliği uygulayabilme**  **• (ç) Aç – tok temalı sanat ürününde yaratıcı tasarım yapar.**  **• (d) Çalışmasını arkadaşlarıyla paylaşır.**  **Müzik Alanı**  **• MSB.2. Çocuk şarkılarını söyleyebilme**  **• (a) Açlık – tokluk temalı şarkılara ritimle eşlik eder.**  **• MHB.3. Müzik ve ritimlerle hareket edebilme**  **• (c) Grup halinde uyumlu hareket eder.**  **⸻** |
| İçerik Çerçevesi | Kavramlar: Aç – Tok, Sağlıklı – Sağlıksız, Az – Çok  • Sözcükler: Besin, enerji, vitamin, öğün  • Materyaller: Aç-tok resim kartları, yiyecek maketleri, sebze-meyve görselleri, karton tabak, yapıştırıcı, pastel boya  • Eğitim Ortamı: Sınıf masaları, dramatik oyun köşesi, sanat masası  . |
| **Öğrenme-Öğretme Yaşantıları** | |
| Öğrenme-Öğretme Uygulamaları | Güne Başlama  Öğretmen sınıfa bir elmayı iki parçaya bölerek girer. “Bu yarısı dolu tabağı görünce aklıma geldi: sizce karnı aç olan mı tok olan mı daha mutlu olur?” sorusu yöneltilir. Çocuklar fikirlerini söyler. Günün takvimi yapılır, hava durumu konuşulur.  ⸻  Öğrenme Merkezlerinde Oyun  • Dramatik Oyun Merkezi: Çocuklar mutfak köşesinde yemek hazırlayıp “aç misafir – tok misafir” oyununu canlandırır.  • Matematik Merkezi: Aç ve tok resimleri eşleştirilir, “az elma – çok elma” kartlarıyla sayma yapılır.  • Sanat Merkezi: Çocuklar tabak resimleri yapar, içini sağlıklı yiyecek resimleriyle doldurur.  **BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK**  Sınıf için rutin haline gelen toplanma müziği açılır ve sınıf toplanmasına rehberlik edilir. Beslenme ve temizlik sürecinin ardından etkinliklere geçilir. (D18.2.3.)  **ETKİNLİKLER**  1. Türkçe Etkinliği – Hikâye Dinleme  “Aç Tavuk Rüyasında Darı Görür” atasözü tanıtılır. Öğretmen kısa bir hikâye okur. Çocuklara: “Sizce aç olan tavuk neden darı görürmüş?” sorusu sorulur. (TADB.1.a., TADB.2.a., TAKB.2.a.)  2. Fen Etkinliği – Açlık Deneyi (Duyusal Oyun)  Çocuklara iki grup yiyecek maketi verilir: “Vitaminli sebze-meyveler” ve “şekerli – sağlıksız yiyecekler.” Çocuklar yiyecekleri “bizi tok tutar / tutmaz” diye sınıflandırır. Ardından öğretmen: “Sizce neden bazı yiyecekler daha uzun süre tok tutar?” sorusunu yöneltir. (FAB.2., KB2.5., KB2.9.)  3. Matematik Etkinliği – Meyve Sepetleri  Bahçede iki sepet hazırlanır. Birinde 3 elma, diğerinde 5 elma vardır. Çocuklardan sepete meyve ekleyerek artırma çalışması yapmaları istenir: “3 elmaya 2 elma eklersek kaç olur?” (MAB1., MAB6., KB2.10.)  4. Sanat Etkinliği – Tabak Tasarlama  Her çocuğa karton tabak verilir. “Sağlıklı tabak” çalışması yapılır: Çocuklar tabaklarını sebze, meyve ve sağlıklı yiyecek resimleriyle süsler. İsteyenler tabağın yarısını boş bırakıp “aç tabak – tok tabak” tasarlar. (SNAB4., HSAB2.)  5. Müzik Etkinliği – Aç-Tok Şarkısı  Öğretmen ritmik bir tekerleme söyler:  “Sabah kahvaltı, enerji verir,  Öğle yemeği, güç gösterir,  Akşam yemeği, huzur getirir…”  Çocuklar alkış ve ritim aletleriyle eşlik eder. (MSB2., MHB4.)  6. Hareket Oyunu – Aç Tok Oyunu  Sınıfta “aç” yazılı kart görenler karnını tutup yavaş yürür. “Tok” yazılı kart görenler neşeyle zıplar. Daha sonra öğretmen cümleler okur: “Karnım doymadı, ekmek isterim.” → Çocuk “aç” köşesine koşar. (HSAB1., HSAB3., KB2.7.)  ⸻  Değerlendirme Soruları  • Hangi yiyecekler seni daha tok tuttu?  • Aç olan nasıl davranır, tok olan nasıl davranır?  • Sağlıklı yiyecekleri seçmek neden önemlidir? |
| **Farklılaştırma** | |
| Zenginleştirme | Zenginleştirme: Çocuklara yiyeceklerle ilgili grafik çalışması yaptırılır. “En çok sevilen yiyecekler” grafiği çıkarılır. |
| Destekleme | Destekleme: Yiyecek isimlerini bilmeyen çocuklara görsel destek sağlanır. |
| Aile/Toplum Katılımı | **• Aile Katılımı: Evde çocuklarla birlikte “sağlıklı tabak” yapılır, fotoğraf çekilip sınıfa getirilir.**  **• Toplum Katılımı: Okul hemşiresi sınıfa davet edilir, çocuklara “sağlıklı beslenme” üzerine kısa bir sohbet yapılır.** |